

Stiftungstag des Conservatoriums  
Mittwoch den 2. April  
1879.

- Quintett für 2 Violinen, Viola & 2 Celli von Schubert —  
 { Herr Beyer aus Leipzig  
 „ Bach aus Milwaukee  
 „ Coursen aus San-Francisco  
 „ Eisenberg aus Braunschweig  
 „ Röthlisberger aus Bern
- Arie aus der Schöpfung von Haydn — Herr Kuntz aus Cleveland (Ohio)
- Sonate mit Violoncell Bdur, von Mendelssohn —  
 { Fräulein Kaufmann aus Leipzig  
 } Herr Röthlisberger
- „Heimathglocken“ Lied von Jensen }  
 „Aufenthalt“ Lied von Schubert } — Fräulein Lotze aus Leisnig
- Fantasie No 2, C moll, von Mozart — Fräulein Time aus Galashils
- Lieder von Paul Umlauf aus Meissen — Fräulein Schotel aus Dordrecht  
 (F. Schüler des Instituts.)
- Concert G moll, von Mendelssohn — Fräulein Strong aus St. Louis.