

Einladung und Programm

zur

Hauptprüfung

am Königlichen Conservatorium der Musik zu Leipzig

Freitag, den 23. Mai 1879

im Saale des Gewandhauses.

V. Prüfung:

Solospiel. Sologesang.

Concert für Pianoforte von F. Chopin (F moll)

1. Satz: Fräulein *Emilie Schaefer* aus
New-York.

2. und 3. Satz: Herr *Friedrich von Schiller* aus
Varel.

Concert für Violine von F. David (D moll, 1. Satz)

Herr *Gustav Bach* aus Mil-
waukee (Amerika).

**Concert für Pianoforte von F. Mendelssohn-
Bartholdy (D moll)**

Fräulein *Melanie Albrecht* aus
Leipzig.

Concert-Arie von F. Mendelssohn-Bartholdy . .

Fräulein *Clara Hoppe* aus Merse-
burg.

**Concertstück für Pianoforte von R. Schumann
(Op. 92, G dur)**

Fräulein *Maria von Schebalsky*
aus Warschau.

Concert für Pianoforte von A. Henselt 1. Satz:

Herr *Waugh Lauder* aus Toronto
(Canada).

2. und 3. Satz: Fräulein *Dorothea Grosch* aus
Libau.

Einlass halb 6 Uhr. — Anfang um 6 Uhr. — Ende um 8 Uhr.

Das Directorium des Königl. Conservatoriums der Musik.