

1

+ Gebet nach Luther's Worten für Chor.

Verleih' uns Frieden gnädiglich,
Herr Gott, zu unsern Zeiten!
Es ist ja doch kein Andrer nicht,
Der für uns könnte streiten,
Denn du, unser Gott alleine.

Terzett aus „Elias“

Fräulein Clara Hoppe aus
Merseburg.
» Lohse.
» Hulda Fehre aus Erfurt.

Hebe deine Augen auf zu den Bergen, von welchen dir Hilfe kommt! Deine Hilfe kommt vom Herrn, der Himmel und Erde gemacht hat. Er wird deinen Fuss nicht gleiten lassen, und der dich behütet, schläft nicht.

5

+ Chor aus „Paulus“

„Siehe, wir preisen selig die erduldet haben!
Denn ob der Leib gleich stirbt, doch wird die Seele leben.“

Dieses Programm berechtigt zum Eintritt.

Einlass halb 6 Uhr. — Ende um 8 Uhr.

Das Directorium.

Zwei Klavier mit Begleitung des Pianoforte.
a) Subelka „Ach, um deine leuchten Schwünge“
b) Subelka „Was bedeutet die Bewegung“

aus dem Concert für Violine in E-moll, 2. u. 3. Satz
Herr Franz Hübner von Danneberg aus Kopenhagen.

Variations sérieuses für Pianoforte solo
Friedrich Knechtel, Pörsch aus Leipzig.

„Da liegt' ich unter den Bäumen“, Lied mit Begleitung des Pianoforte
Herr George Wina aus Kronstadt (Siebenbürgen).

Trio für Pianoforte, Violine und Violoncell (C-moll)
1. und 2. Satz
Herr Theodor Neumann aus Strassburg.
» Winderstein.
» Kollhäuser.

3. und 4. Satz
Herr Thomas Martin aus Dublin.
» Gustav Bach aus Milwansee.
» Oscar Hansen aus Porsgrund (Norwegen).