

Sonnabend den 17. Januar 1880

- Trio für Pfte., V. u. Cell. von F. Haydn — { Fräulein Müller aus Leipzig
Herr Bach aus Milwaukee
„ Bieler „ Hamburg
- Solonais'e Gismoll & Valse Emoll, von Chopin — Herr Cohn aus Leipzig
- Sonate mit V. Op: 105, Amoll, von Schumann — { Fräulein Petzsch aus Leipzig
Herr Bach
- Arie aus „Freischütz“ von Weber — Fräulein Siegel aus Saalfeld
- Gesangscene für Violine von Spohr — Herr Dünn aus Hull
- Concert für 2 Pfte. Esdur, von Mozart — { Fräulein Herlofsen aus Christi:
„ Herndon aus Süd-Carolina.
- Menuett & Presto mit dem Streichquartett Op: 59, N^o: 3, von Beethoven
(in fünfjähriger Laufszeit. 20 Zentner)