

Freitag den 11. April 1880.

Trio für Pianoforte, Clarinette u. Viola Esdur
von Mozart —

{ Fräulein Heupsner II aus Philadelphia
Herr Gräß aus Bingen (als Gast)
Herr Bopp aus Mannheim

Sonate für Pianoforte u. Violine Op. 30, Gdur
von Beethoven —

{ Fräulein Heupsner I aus Philadelphia
Herr Dunn aus Hull

Arie aus „Hans Heiling“ von Marschner — Herr Dima aus Kronstadt

Concert für Violine von Beethoven 1. Satz — Herr Bach aus Milwaukee

Concert für Pianoforte Ddur von Mozart

1. Satz mit Viol. von C. Reinecke — Herr Schwalm aus Erfurt
2. und 3. Satz — Fräulein Obernesser aus Chemnitz

Fantasie Caprice für Violine von Vieuxtemps — Herr Micheru aus Bukarest