

Einladung und Programm

zur

Hauptprüfung

am Königlichen Conservatorium der Musik zu Leipzig

Donnerstag, den 10. Juni 1880

im Saale des Gewandhauses.

X. Prüfung:

Composition für Kammermusik.

II. Compositions-Prüfung.

Sonate für Pianoforte und Violine (G dur) von Herrn *Christian Sinding* aus Christiania.
Allegro con brio. Andante. Allegro molto vivace.

Canonische Suite für Pianoforte von Herrn *Alfred Grundmann* aus Seifhennersdorf bei Zittau, vorgetragen von Herrn *Carl Wolf* aus Meerane.
Allegro. Allegro scherzando. Andantino. Tempo di Menuetto. Allegro assai.

Quartett für Streichinstrumente (A moll) von Herrn *Max Fiedler* aus Zittau.
Allegro moderato. Andante espressivo. Allegro scherzando. Allegro-Finale. { Herr *Hjalmar von Dameck* aus Kopenhagen.
" *Carl Riegerl* aus Neu-Reudnitz.
" *Wilhelm Bopp* aus Mannheim.
" *August Bieler* aus Hamburg.

Sonate für Pianoforte (A moll) von Herrn *John Lund* aus Hamburg.
Allegro con fuoco. Andante con moto. Allegro con brio.

Trio für Pianoforte, Violine und Violoncell (C moll) von Herrn *Walter Haynes* aus Great-Malvern (England).

Allegro. Scherzo. Adagio ma non troppo. Molto Allegro. { *Der Componist.*
Herr *Gustav Bach* aus Milwaukee.
" *Bieler.*

Die Ausführung der ersten und vierten Nummer des heutigen Programms haben die Herren Concertmeister *Schradiack* und *Muck* gefälligst übernommen.

Einlass halb 6 Uhr. — Anfang um 6 Uhr. — Ende um 8 Uhr.

Das Directorium des Königl. Conservatoriums der Musik.

Einladung und Programm

am

Dauferfüllung

am Königl. Concertsaal der Musik zu Leipzig

Donnerstag, den 10. Juni 1850

im Saale des Gewandhauses.

Z. Prüfung:

Composition für Kammermusik.

1. Sonate für Pianoforte und Violine G. Haydn von Herrn v. Hartig, Oberstlieutenant aus Christiania.
Allegro con moto. Andante. Allegro molto vivace.
2. Canzonische Suite für Pianoforte von Herrn v. Hartig, Oberstlieutenant aus Christiania.
dort bei Xitten vorgelesen von Herrn v. Hartig, Oberstlieutenant aus Christiania.
Allegro scherzando. Andante. Tempo di Minuetto. Allegro assai.
3. Quartett für Streichinstrumente A. Hoff von Herrn v. Hartig, Oberstlieutenant aus Christiania.
Allegro moderato. Andante grazioso. Adagio. Allegro moderato. Andante. Adagio.
Herr v. Hartig, Oberstlieutenant aus Christiania.
Herr v. Hartig, Oberstlieutenant aus Christiania.
Herr v. Hartig, Oberstlieutenant aus Christiania.
4. Sonate für Pianoforte A. Hoff von Herrn v. Hartig, Oberstlieutenant aus Christiania.
Allegro con fuoco. Andante con moto. Allegro con brio.
5. Trio für Pianoforte, Violine und Violoncell C. Hoff von Herrn v. Hartig, Oberstlieutenant aus Christiania.
Allegro scherzando. Andante. Adagio. Andante. Allegro.
Herr v. Hartig, Oberstlieutenant aus Christiania.
Herr v. Hartig, Oberstlieutenant aus Christiania.
Herr v. Hartig, Oberstlieutenant aus Christiania.

Die Ausführung der ersten und vierten Nummer des heutigen Programms haben die Herren Concertmeister Schröck und Beck gefälligst übernommen.

Minuten halb 6 Uhr. — Anfang um 6 Uhr. — Ende um 8 Uhr.

Das Directorium des Königl. Concertsaales zu Leipzig.