

Freitag, den 27. August 1880.

Quartett für Streichinstrumente von L. van Beethoven
(Op: 18, N^o 5)

Herr Riegerl aus Neu-Neudoritz
" Bedt aus Wittgensdorf
" Anger aus Leipzig
" Bieler aus Hamburg

Arie aus "Aeis und Galathea" von Handel —
" Klagt dich die Taube "

Fräulein Elsasser aus Hannover.

Concert für Pianoforte (Fis moll)
von C. Reinecke

Herr Albert Eibenschütz aus Charstow
als Gast.

Recitativ & Arie aus "Paulus"
von F. Mendelssohn-Bartholdy —
" Doch der Herr verläßt die Frommen nicht "

Fräulein Kessler aus Bernburg.

Zwei Lieder mit Begleitung des Pianoforte
von Fr. Schubert —
" Frohne Blumen "
" Du bist die Ruh "

Fräulein Gädde aus Dömitz.

Ballade für Pianoforte (As dur) von Chopin — Herr Martin aus Dublin.