

Donnerstag, den 9. März 1882.

Concert Amoll, (1. Part.) von Hummel — Fräulein Kretschmann 2. Leipzig

Variationen für Pfe. Amoll von Haydn — Fräulein Kiegenbalg 2. Leipzig

Concert Amoll von Ant. Rubinstein — Herr Ansorge aus Liebau

Sonate für Violine Adur von Händel — Fräulein Morgan aus N. York
Übersetzung v. F. David

„Aus vergangener Zeit“ 6 Klavierstücke comp. u. arrangirt von Herrn
 Weingartner aus Prag

Arie mit „Orpheus“ von Gluck — Fräulein Grempler 2. Grünberg

Vier Etuden für Pfe. von Chopin — Fräulein Cuddon 2. London