

Freitag den 31. März 1882.

Variationen über „Gott erhalte Franz den Kaiser“ für Streichquartett
in musikalischer Eintragung von Joseph Haydn (pub. d. 31. März 1732.)

Sonate mit Violine Dmoll von Gade — F. Mühlmann Kretschmann b. Leipzig
Gust. Beck am Wittgensdorf

Rondo für Pfl. zu 4 Y. von Moscheles — F. Mühlmann Liegenbalg b. Leipzig
" Slosarska b. Pabjanice

Concertstück Op. 33, Gmoll von Reinecke — F. Dillrance am Dubuque

Air und Gavotte für Viol. von Bach — Gust. Lampe am Eisdorf

Scene und Arie mit Euryanthe von Weber — Gust. Lieve am Potsdam

Andante u. Scherzo für V. von David — F. Mühlmann Powell am Chicago

Concert Es dur 1. Satz von Weber — Gust. Blüthner b. Leipzig

Concertstück Op. 92, Es dur von Schumann — F. Eibenschütz am
Frankfurt am M.