

Einladung und Programm  
des  
Königlichen Conservatoriums der Musik zu Leipzig  
zur Vorfeier des Geburtstages  
seines erhabenen Protector's

**Sr. Majestät des Königs Albert**

Sonnabend, den 22. April 1882, Nachmittags 4 Uhr

in der Kirche zu St. Nicolai.

I. Hauptprüfung:

Orgel-Spiel. Violin-Spiel. Quartett- und Chor-Gesang.

„Salvum fac regem“ für Chor von *Carl Reinecke*.

Deus omnipotens!  
In te solum speramus te imploramus,  
Preces nostras exaudi, Domine!  
Salvum fac regem, Domine,  
Et benedic haereditati suae!  
Halleluja! Amen.

- Toccata und Fuge** (A moll) von J. S. Bach. . . Herr *Ernst Reinicke* a. Wippra a. H.  
**Präludium und Fuge** (F moll) von J. S. Bach Herr *Bernhard Romberg* aus Kalk-  
horst (Mecklenburg-Schwerin).  
**Abendlied.** Soloquartett von J. Haydn. . . . Fräulein *Ida Schöien* aus Skien  
(Norwegen).  
Fräulein *Elisabeth Kaiser* aus  
Leipzig.  
Herr *Gustav Trautermann* aus  
Wernigerode.  
Herr *Emil Liepe* aus Potsdam.

Herr, der du mir das Leben  
Bis diesen Tag gegeben,  
Dich bet' ich kindlich an.  
Ich bin viel zu geringe  
Der Treue, die ich singe,  
Und die du heut' an mir gethan.