

Freitag den 7. Juli 1882.

Streichquartett Op. 18, G dur
von Beethoven

(Herr Häuser aus New-York
" Lehmann " Brooklyn
" Schmidt " Schweinfurt
" Nováček " Temervar

Drei Fugen für Ffte. comp. von
Herrn Harwood (Direktor d. Anstalt) — Herr Reberg mit Morges

Adagio u. Presto für 2 Violinen von R. Spohr
(Op. 39, No. 1 in 8 fayer Luftsung)

Arie mit Cell. „Winn ylämbiyo Herrin“ von J. S. Bach —
Herrn Grempler aus Grünberg
Herr Novacek

Serenade für Streichorchester No. 3, D moll von R. Volkmann
(Dirigunt: Herr Weingartner. Solo-Cello: Herr Novacek)

Sechs Lieder für gemischtem Chor von S. Fadassohn.