

Einladung

des

Königlichen Conservatoriums der Musik zu Leipzig.

Am 2. April 1883 erfüllt sich die Zeit des 40jährigen Bestehens des Instituts.
Mit Rücksicht hierauf finden mehrere Jubiläums-Concerte statt.

V. Jubiläums-Concert.
Montag, den 5. März 1883, Abends 6 Uhr
im Saale des Gewandhauses.

- Streichquartett** (Op. 95, F moll) von L. van Beethoven Herr *Georg Lehmann* aus Brooklyn (New-York).
Allegro con brio. Allegretto ma non troppo und » *Heinrich Klingensfeld* aus München.
Allegro assai ma serioso. Larghetto espressivo, » *Carl Häuser* a. New-York.
Allegretto agitato und Allegro. » *Richard Richter* a. Döbeln.
- Sonate** für Pianoforte (Op. 11, Fismoll) von R. Schumann Fräul. *Margaret Wild* a. London.
- Lieder** mit Begleitung des Pianoforte von *Eduard Behm* aus Stettin (Schüler der Anstalt) . . . Herr *Gustav Trautermann* aus Wernigerode.

Lied Feramor's.

<p>Sagt mir nicht von Himmelslust, Wenn kein bess'res Glück sie bringt, Als die Lieb', die unsre Brust Auf der Erde hier bezwingt.</p> <p>Sagt von Huri-Augen nicht, Ferne bleib' ihr Funkeln mir, Wenn gefährlich ist ihr Licht, Wie von manchen Augen hier.</p>	<p>Wer hier fühlt der Liebe Qual, Ihre Falschheit, ihre Pein — Möcht', zu träumen noch einmal Solchen Traum, er droben sein?</p> <p>Möcht' nicht, wer in Wüstengluth Sieht das Wasser, ach vergeh'n, Lieber sterben, als die Fluth, Die so falsch, noch einmal seh'n?</p> <p style="text-align: right;"><i>»Lalla Rukh« von Th. Moore.</i></p>
---	--

Weisst du noch?

<p>Weisst du noch, wie wir gestanden In dem Garten, weisst du noch? Wie ein Glücksblümlein wir fanden An dem Flieder, weisst du noch?</p>	<p>Weisst du noch, wie du gefraget, Was denn Glück sei, weisst du noch? Und was ich darauf gesaget An dem Flieder, weisst du noch?</p>
---	--

Weisst du noch, wie wir da waren
Jung und fröhlich, weisst du noch?
Ach vor langen, langen Jahren
An dem Flieder, weisst du noch?

Stegemann.