

Sonntagabend, den 26. Mai 1883.

"Frühlingsbotschaft" für gem. Chor und Orchester von Gade  
"Maien Königin" für Frauenstimmen u. Orchester von Krug

Sonate Op: 90, Emoll von Beethoven — Herr Grossmann aus Beethoven

Rondo Adur von Hummel — Fräulein Elsasser aus Leipzig

Concert Bdur von Moscheles — Fräulein Klause aus Leipzig

Sonate für Violine u. Tartinié — Herr Hauschildt aus Othmarschen  
Pfl. Lsgl. von Fr. Hermann

Nocturno Emoll von Chopin }  
2. Rhapsodie von Brahms } — Herr Steindorff aus Dessau

Rec. u. Arie mit "Hans Heiling" von Marschner — Fräulein Schönewerk aus  
Leipzig

Variationen für 2 Pfl. über ein Thema  
von Beethoven Op: 35 von Saint-Saens — { Fräulein Grosch & Liba  
" Wild aus Eudora