

# Abendunterhaltung

Freitag, den 18. Dec. 1884.

Divertimento für Streichquartett, Contrebass und 2 Horns  
 von Mozart ——— von Herrn Meyer, Alt, Rodelberger,  
 Jacobs, Schröter, Rudolph und Lorbeer.

Drei Lieder für Mezzosopran comp. von Fr. Spiller ——— Herr Frischer  
 - Mainacht & Abschied - zu früh. (K. Spiller d. d. d. d. d.) Begl. des Componisten.

Scherzo für Ff. F-moll von Chopin ——— Herr Fické

Adagio für Flöte in F<sup>3</sup> von Spahr ——— Herr Aschlimann  
 Begl. von Köppler

Arie aus dem Messias von Händel ——— Herr Schneider I  
 "Warum toben die Heiden" Begl. von Wolf.

Concert für Ff. F-moll von Chopin ——— Herr in Dryander  
 Orchesterbegleitung: Herr Hauschick, Landsberger, Cohen,  
 Heams, Meyer, Heggendorfer, Wolf, Kühn, Rittmann, Zahn, Jaronski, Alt.