

Abendunterhaltung.  
Dienstag, den 9. Februar 1886.

Trio für Pte., V. u. Cell. Bidur von Carl Wolf —  
in F. von Fichte, Wagner u. Meyerhoff.

Arie mit dem „Haideschacht“ von F. von Holstein — Prof. Helfft  
Orgel von Bose.

Concert für Cell. von Saint-Saëns — Frau Rehberg.

Fantasiestücke für Pte., V. u. Cell. von Schumann —  
Prof. East, sowie die Herren Mead und Rehberg.

„Liebesbotschaft“ von Schubert }  
„Widmung“ von Schumann } — Fräul. Dohenzig  
Orgel von Bose.

Trio für Pte., V. u. Cell. C-moll von Mendelssohn —  
die Herren Bauer, Mead und Rehberg.

*[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

*[Faint handwritten text visible on the right edge of the page.]*