

EXTRA-CONCERT

im Saale des
Neuen Gewandhauses zu Leipzig

Sonntag, den 7. November 1886.

Mitwirkende:

Frau Rosa Papier, k. k. Hofopernsängerin aus Wien und
Herr Emil Sauer aus Berlin.

Programm.

Sonate (Op. 31, Nr. 1), componirt von LUDWIG VAN BEETHOVEN.

Allegro vivace. — Adagio gracioso. — Allegretto.

Lieder mit Pianofortebegleitung.

a) „Hoher Schnee fällt am St. Georgstage.“ Von *Richard Heuberger*.

Hoher Schnee fällt am Sankt Georgstage, Ueberfliegen kann den Schnee kein Vöglein! Doch das Mädchen läuft darüber barfuss, Hinter ihm der Bruder mit den Schuhen. Friert dich nicht, o Schwester, an den Füssen?	Nimmer wahrlich, friert mich an den Füssen, Doch im Herzen friert mich zum Erstarren, Frieret mich doch nicht vor Schneeskälte, Frieret mich vor meiner eignen Mutter, Die mich hingab ungeliebten Manne.
---	---

(Aus dem Serbischen.)

b) Heimkehr. Von *Hans Paumgartner*.

O brich nicht Steg, du zitterst sehr!
O stürz' nicht Fels, du dräuest schwer!
Welt geh' nicht unter, Himmel fall' nicht ein
Eh' ich mag bei der Liebsten sein.

(Aus den Uhlandschen Wanderliedern.)

Zwei Stücke für Pianoforte, componirt von FRIEDRICH CHOPIN.

a) Notturmo, Op. 15, No. 1.

b) Allegro de Concert, Op. 46.

Lieder mit Pianofortebegleitung.

a) „An die Musik.“ Von *Franz Schubert*.

Du holde Kunst, in wieviel grauen Stunden, Wo mich des Lebens wilder Kreis umstrickt, Hast du mein Herz zu warmer Lieb' ent- zunden, Hast mich in eine bess're Welt entrückt.	Oft hat ein Seufzer, Deiner Harf' entflossen, Ein süßer, heiliger Accord von dir Den Himmel bess'rer Zeiten mir erschlossen; Du holde Kunst, ich danke dir dafür.
---	--

Schober.