

Zehntes
ABONNEMENT-CONCERT

im Saale des
Neuen Gewandhauses zu Leipzig

Sonnabend, den 1. Januar 1887.

ERSTER THEIL.

Kirchliche Fest-Ouverture über den Choral „Ein' feste Burg ist unser Gott“ mit Orgel von OTTO NICOLAI.

Motette für Doppelchor und Solostimmen in drei Sätzen von MORITZ HAUPTMANN, gesungen vom *Thomanerchor* unter Leitung des Herrn Cantor Professor Dr. *Rust*.

I.

(Psalm 15, Vers 1—5.)

Vers 1 (*Männerstimmen*). Herr, wer wird wohnen in deinem Haus, wer wird bleiben auf deinem heiligen Berge? Wer?

Vers 2 (*Sopran- und Altstimmen*). Wer ohne Wandel einhergeht, wer recht thut und redet die Wahrheit von Herzen.

Vers 3. Wer mit der Zunge nicht verleumdet, seinen Nächsten nicht schmähet, wer kein Arges thut seinem Nächsten.

Vers 4. Wer nichts achtet die Gottlosen, sondern ehret die Gottesfürchtigen, wer hält einen Schwur.

Vers 5. Wer das thut, der wird bleiben.

II.

(Psalm 19, Vers 10, Psalm 20, Vers 5.)

Die Furcht des Herrn ist rein, bleibet ewiglich, die Rechte des Herrn sind wahrhaftig, allesammt wohlgerecht. Er gebe dir, was dein Herz begehrt, und erfüll' all' deinen Vorsatz, der Herr gewähre alle deine Bitte!

III.

(Psalm 103, Vers 1.)

Lobe den Herrn, meine Seele, und was in mir ist, seinen heiligen Namen.

Concert für die Violine (Nr. 1) von MAX BRUCH, vorgetragen von Herrn *Pablo de Sarasate*.