

EXTRA-CONCERT

im Saale des
Neuen Gewandhauses zu Leipzig

Sonntag, den 16. Januar 1887.

Mitwirkende:

Frau **Anna Schimon-Regan** (Gesang) und Herr **Eugen d'Albert** (Pianoforte).

Programm.

Sonate (Cdur, Op. 53) componirt von L. VAN BEETHOVEN.

I. Allegro con brio. — II. Introduzione, Adagio molto. — Rondo, Allegretto moderato.

Lieder mit Pianofortebegleitung.

Altdeutsche Volksweisen, bearbeitet von ROBERT FRANZ.

a) Scheiden und Meiden.

Ach Gott! wie fällt das Meiden
Den jungen Herzen schwer!
Es giebt so bitt'res Leiden
Auf Erden sonst nicht mehr,
Als wenn in heisser Pein
Sich wo zwei Liebe scheiden
Und müssen ach! allein
Fern von einander sein.

O schein', o Sonne, scheine
Uns zwei zusammen,
Verein' auf's Neu', vereine,
Was sich geliebt so treu,
Und liebt bis in den Tod;
O liebe Sonne, scheine,
Dass schmilzt auf dein Gebot
Der Trennung Winternoth!

(Umdichtung von W. Osterland.)

b) „Es taget vor dem Walde.“

Es taget vor dem Walde;
Stand auf Kätherlein.
Die Hasen laufen balde,
Stand auf Kätherlein,
Holder Buhl', das Haiaho!
Du bist mein und ich bin dein.

Die Bäume heimlich rauschen;
Stand auf Kätherlein.
Die flücht'gen Rehe lauschen,
Stand auf u. s. w.

Die Lerche singt mit Schalle:
Stand auf Kätherlein,
Die Blumen erwachen alle,
Stand auf u. s. w.