

Abendunterhaltung

Dienstag, den 24. Mai 1887.

Trio für Ffte., Clarinette u. Viol. (Op. 11, Adur) von Beethoven
— Prof. Brown, Frau Gruppe und Frau Wille

Drei Solostücke für Pianoforte — Fräul. Lehender
a) Gavotte Amoll son. Raff. b) Nocturne Dur von Chopin
c) Nocturne Fmoll von Kaiser Scherwenka.

Fantasie für Trompete von Mosleck — Frau Klepel
Frau Bauer.

32 Variationen für Ffte. Amoll von Beethoven — Frau Rosenzweig

Concertine für Violine in einem Satz von Bazzini — Frau Barleben
(Dur) (Frau Halstedt)

Humoreske für Ffte. Op. 20 von Schumann — Frau Altdörfer

Handwritten text in purple ink, partially visible on the right edge of the page.