

# Liszt-Verein

unter dem Protectorat Sr. Kgl. Hoheit des Grossherzogs Carl Alexander v. Sachsen.

Saison 1887—1888.

## III. Concert

Montag, den 28. November, Abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr.

Saal des Alten Gewandhauses.

Mitwirkende:

Die Herren **Franz Greve**, Opernsänger aus Hamburg, und **Alexander Siloti**; das Streichquartett der Herren **Benno Walter**, kgl. Concertmeister und Professor, **Anton Thoms**, kgl. bayr. Kammermusiker, **Hans Ziegler** und **Hans Wihan**, kgl. bayr. Hofmusiker aus München.

## PROGRAMM.

1. Quartett für Streichinstrumente, op. 132 (A-moll).  
a) *Assai sostenuto* und *Allegro*; b) *Allegro ma non tanto*; c) *Molto adagio* (heiliger Dankgesang eines Genesenden an die Gottheit) und *Andante*; d) *Alla Marcia, assai vivace* und *Allegro appassionato*.
2. Lieder mit Pianofortebegleitung:  
a) *Biten*  
b) *Vom Tode* } Gedichte von Gellert.  
c) *Busslied*
3. Romanze (G-dur) für Violine mit Pianofortebegleitung.
4. Sonate für Pianoforte allein, op. 111 (C-moll).  
a) *Maestoso* und *Allegro con brio ed appassionato*; b) *Arietta* mit Variationen: *Adagio molto semplice e cantabile*.
5. Liederkreis („An die ferne Geliebte“) mit Pianofortebegleitung.
6. Trio in G-dur für Violine, Bratsche und Violoncell, op. 9, No. 1.  
a) *Adagio, Allegro con brio*; b) *Adagio ma non troppo e cantabile*; c) *Scherzo, Allegro*; d) *Allegro molto vivace*.

Sämmtliche Compositionen von L. van Beethoven.

Clavierbegleitung: Herr **Arthur Friedheim**.

Concertflügel: **Blüthner**.

Das vierte Concert findet Anfang Januar 1888 statt.

Der Vorstand.