

Breitkopf & Härtel's Lager gebundener Musikalien in haltbaren, eleganten Einbänden.

(Zu beziehen durch alle Buch- und Musikalienhandlungen.)

Vollständige Klavierauszüge mit Text.

Oratorien.

	M	9
Bach, Johannespassion (Sadaßohn). 8 ⁰	4	50
Bach, Matthäuspassion (Sadaßohn). 8 ⁰	4	20
Bach, Weihnachtöoratorium (Sadaßohn). 8 ⁰	4	20
Becker, Große Messe. 8 ⁰	9	50
Beethoven, Missa solennis (Sadaßohn). 8 ⁰	3	50
Brahms, Ein deutsches Requiem. 4 ⁰	15	50
Cherubini, Missa pro defunctis für Männerstimmen (lat.). 8 ⁰	2	70
Cherubini, Requiem. C moll (lat.). 8 ⁰	2	70
Händel, Messias (Brisler). 8 ⁰	3	30
Händel, Athalia. 8 ⁰	3	90
Händel, Belsazar. 8 ⁰	5	50
Händel, Herakles. 8 ⁰	5	50
Händel, Josua. 8 ⁰	4	50
Händel, Israel in Ägypten. 8 ⁰	4	50
Händel, Judas Maccabäus. 8 ⁰	4	50
Händel, Salomo. 8 ⁰	5	50
Händel, Samson. 8 ⁰	4	50
Händel, Saul. 8 ⁰	4	50
Händel, Susanna. 8 ⁰	5	50
Händel, Theodora. 8 ⁰	4	50
Haydn, Jahreszeiten (vom Komponisten). 8 ⁰	3	50
Haydn, Schöpfung (A. G. Müller). 8 ⁰	2	70
Kiel, Christus. 8 ⁰	4	50
Meinardus, Luther in Worms. 8 ⁰	7	50
Mendelssohn, Christus (Rieß). 8 ⁰	3	—
Mendelssohn, Elias (Rieß). 4 ⁰	3	50
Mendelssohn, Elias (Rieß). 8 ⁰	3	50
Mendelssohn, Paulus (Rieß). 8 ⁰	3	50
Mozart, Requiem (Schwenke). 8 ⁰	2	20
Raff, Welt-Ende; Gericht; Neue Welt. 8 ⁰	11	50
Schumann, Requiem. 8 ⁰	6	50