

ST. PETERBURG

CONCERT

von

Thorwald Jentsch und A. C. Törselt

Gesang

Orgel

Sonntag, den 26. Februar 1888, Nachm. 4 Uhr.

PROGRAMM

1. Tocatta und Fuge (D-moll) J. S. Bach
2. Arie aus „Spartan“ G. Händel
3. Solosätze für Violine und Orgel-Begleitung:
a) Largo u. d. Solfes (E-moll) J. S. Bach
b) Air J. S. Bach
4. Concert für Orgel C. Matthysen-Hansen
5. Récitativ und Arie „Mir wird noch Lobeth mehren“ aus
der „Schöpfung“ J. Händel
6. Sonate für Violine (A-dur) mit Orgel-Begl. G. Händel
7. Pastorale für Orgel W. Kier
8. Gavotte aus „Pastor“ F. Mendelssohn
9. Festhymne für Orgel Th. Jentsch

