

Concertantes Quartett für Oboe, Clarinette, Fagott
und Horn mit Orchester (Es dur) von W. A.
MOZART

Herr *Alfred Gleissberg* aus
Leipzig.
» *Rudolf Gruppe* aus Dre-
now.
» *Adolph Gütter* aus Mark-
neukirchen.
» *Arno Rudolph* aus Leipzig.

Concert für Pianoforte (F moll) von F. CHOPIN. Fräulein *Meta Wälther* aus
Leipzig.

Einlass 3 Uhr. — Anfang $1\frac{1}{2}$ Uhr. — Ende gegen 6 Uhr.

Der Eintritt ist gegen Vorzeigung dieses Programms gestattet.

Das Directorium des Königl. Conservatoriums der Musik.

VI. Prüfung.



Sonate für Orgel (D moll) von *Herr C. F. Händel* aus
Herr *C. F. Händel* aus Oldenburg.

Capriccio Allegro (F moll) — Andante — Scherzo. — Finale.
Concert für Pianoforte (Op. 37, C moll) von *L. van*
BACH.

Chaconne für Violine allein (D moll) von *J. S. Bach*
Herr *C. F. Händel* aus Oldenburg.

Zwei Arien aus dem Gelegenheits-Oratorium
von *C. F. Händel*.

Concert für Pianoforte (Op. 37, C moll) von *L. van*
BACH.

Chaconne für Violine allein (D moll) von *J. S. Bach*
Herr *C. F. Händel* aus Oldenburg.

Zwei Arien aus dem Gelegenheits-Oratorium
von *C. F. Händel*.

Concert für Pianoforte (Op. 37, C moll) von *L. van*
BACH.

Chaconne für Violine allein (D moll) von *J. S. Bach*
Herr *C. F. Händel* aus Oldenburg.

Zwei Arien aus dem Gelegenheits-Oratorium
von *C. F. Händel*.

Concert für Pianoforte (Op. 37, C moll) von *L. van*
BACH.

Chaconne für Violine allein (D moll) von *J. S. Bach*
Herr *C. F. Händel* aus Oldenburg.

Zwei Arien aus dem Gelegenheits-Oratorium
von *C. F. Händel*.

Concert für Pianoforte (Op. 37, C moll) von *L. van*
BACH.

Chaconne für Violine allein (D moll) von *J. S. Bach*
Herr *C. F. Händel* aus Oldenburg.

Zwei Arien aus dem Gelegenheits-Oratorium
von *C. F. Händel*.

Concert für Pianoforte (Op. 37, C moll) von *L. van*
BACH.

Chaconne für Violine allein (D moll) von *J. S. Bach*
Herr *C. F. Händel* aus Oldenburg.

Zwei Arien aus dem Gelegenheits-Oratorium
von *C. F. Händel*.

Concert für Pianoforte (Op. 37, C moll) von *L. van*
BACH.

Chaconne für Violine allein (D moll) von *J. S. Bach*
Herr *C. F. Händel* aus Oldenburg.

Zwei Arien aus dem Gelegenheits-Oratorium
von *C. F. Händel*.

Concert für Pianoforte (Op. 37, C moll) von *L. van*
BACH.

Chaconne für Violine allein (D moll) von *J. S. Bach*
Herr *C. F. Händel* aus Oldenburg.

Zwei Arien aus dem Gelegenheits-Oratorium
von *C. F. Händel*.

Concert für Pianoforte (Op. 37, C moll) von *L. van*
BACH.