

Neunte
KAMMERMUSIK

(der II. Serie vierte)

im

Kleinen Saale des Neuen Gewandhauses zu Leipzig

Sonntag, den 4. März 1888.

MITWIRKENDE:

Die Herren Capellmeister Professor Dr. **Reinecke** (Pianoforte), Concertmeister **Petri**, **Bolland**, **E. Korndörfer**, **v. Dameck** (Violine), **Unkenstein**, **Sitt** (Viola), Kammer-
virtuos **Schröder** und **Klengel** (Violoncell).

PROGRAMM.

Quartett für Streichinstrumente (Op. 59, Nr. 1,
F dur) L. VAN BEETHOVEN.

I. Allegro. — II. Allegretto vivace e sempre
scherzando. — III. Adagio molto e mesto —
IV. Allegro (Thème russe).

Trio für Pianoforte, Violine und Violoncell
(Op. 99, B dur) F. SCHUBERT.

I. Allegro moderato. — II. Andante un poco
mosso. — III. Scherzo, Allegro. — IV. Rondo,
Allegro vivace.

Octett für Streichinstrumente (Op. 20, Es dur) F. MENDELSSOHN-
BARTHOLDY.

I. Allegro moderato ma con fuoco. — II. An-
dante. — III. Scherzo, Allegro leggierissimo.
— IV. Presto.

Billets a) zu 3 Mark 50 Pf. (Sperrsitze), b) zu 2 Mark 50 Pf. für die Plätze No. 611—618
in der Loge D (Sperrsitze) sind im Bureau der Concertdirection im Neuen Gewandhause (Ein-
gang Grassistrasse) zu haben.

Der Concertflügel ist aus der K. S. Hof-Pianoforte-Fabrik von Julius Blüthner in Leipzig.

Einlass 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr.

Die Concert-Direction.

Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Payne's kleine Partitur-Ausgabe des Quartettes von L. van Beethoven ist zum Preise von 70 Pf., des Trios
von Schubert zu 60 Pf. und des Octettes von Mendelssohn-Bartholdy zu 1 M. 40 Pf. an den Eingängen des Hauses,
sowie bei den Logendienern zu haben.

Neunte

KAMMERMUSIK

(der II. Serie vierte)

Kleiner Saal des Neuen Gewandhauses zu Leipzig

Sonntag den 4. März 1888

MITWIRKEND:

Die Herren Kapellmeister Herr Prof. Dr. Reinhold Schneider, Concertmeister Herr
Gottlieb K. Kerschbamer, Violoncell Herr Eduard Schick, Violine Herr
Herrn Schneider und Kerschbamer.

PROGRAMM

- Quartett für Streichinstrumente Op. 59 Nr. 1
L. VAN BEETHOVEN
1. Allegro
2. Adagio
3. Allegretto
4. Adagio
- Die drei Klavierstücke Violoncell und Violine
R. SCHUMANN
1. Allegro
2. Adagio
3. Allegro
- Quintett für Streichinstrumente Op. 56 Nr. 1
F. MENDELSSOHN
1. Allegro
2. Adagio
3. Allegro

Die Herren Kapellmeister Herr Prof. Dr. Reinhold Schneider, Concertmeister Herr
Gottlieb K. Kerschbamer, Violoncell Herr Eduard Schick, Violine Herr
Herrn Schneider und Kerschbamer.

Die Herren Kapellmeister Herr Prof. Dr. Reinhold Schneider, Concertmeister Herr
Gottlieb K. Kerschbamer, Violoncell Herr Eduard Schick, Violine Herr
Herrn Schneider und Kerschbamer.

Die Herren Kapellmeister Herr Prof. Dr. Reinhold Schneider, Concertmeister Herr
Gottlieb K. Kerschbamer, Violoncell Herr Eduard Schick, Violine Herr
Herrn Schneider und Kerschbamer.

Die Herren Kapellmeister Herr Prof. Dr. Reinhold Schneider, Concertmeister Herr
Gottlieb K. Kerschbamer, Violoncell Herr Eduard Schick, Violine Herr
Herrn Schneider und Kerschbamer.

Die Herren Kapellmeister Herr Prof. Dr. Reinhold Schneider, Concertmeister Herr
Gottlieb K. Kerschbamer, Violoncell Herr Eduard Schick, Violine Herr
Herrn Schneider und Kerschbamer.

Die Herren Kapellmeister Herr Prof. Dr. Reinhold Schneider, Concertmeister Herr
Gottlieb K. Kerschbamer, Violoncell Herr Eduard Schick, Violine Herr
Herrn Schneider und Kerschbamer.