

Zweiter Teil.

Das Meer.* Sinfonie-Ode für Männerchor, Solo, grosses Orchester und Orgel nach Dichtungen von *Karl Woermann* in sieben Sätzen komponiert von **Jean Louis Nicodé.**

Erste Aufführung.

(Unter Leitung des Komponisten.)

I. Das Meer.

(Einleitung für Orchester und Orgel.)

II. „Das ist das Meer“.

(Chor a capella.)

Das ist das Meer! wie gross, wie weit,
Wie hoch der Himmelsbogen!
Ein Schauer der Unendlichkeit
Weht auf den ewigen Wogen.

Das ist das Meer! wie feierlich,
Ohn' Anfang, ohne Ende!
In stummer Andacht neig' ich mich
Und falte meine Hände.

* Abgedruckt mit besonderer Erlaubnis der Verlagsfirma: Breitkopf & Härtel Leipzig.