

Abendunterhaltung

des Königl. Conservatoriums der Musik zu Leipzig

Dienstag, den 4. Juni 1839

im alten Theater

welches Herr Director Hagemann in untrüblicher Weise abzugeben hat



Von der Opernreihe des Instituts wird aufgeführt:

Die Hochzeit des Figaro.

Handbuch Oper in 3 Akten von W. A. Mozart.

PERSONEN:

- Herr Graf Almaviva
- Die Gräfin, seine Gemahlin
- Baron, ihr Kammerdiener
- Figaro, Kammerdiener des Grafen
- Christine, Tochter des Grafen
- Martina, Aushülfe im Schloss des Grafen
- Bastian, Junge in Diensten
- Basilie, Kostümbildnerin
- Herr Quirin, Bildhauer
- Anton, Organist des Kirchenorgels
- Herr Baron, sehr Töchter

Herrn Director Hagemann, Leipzig

Die als Solisten, für Chor und Orchester Mitwirkenden sind besonnen Besetzung und Besetzung des Königl. Conservatoriums.

Über die Preise der Logen, des Parterres, der Parterresitze, sowie des Amphitheatere ist besondere Anzeige. Die nun diese Plätze als besetzt sind, ist durch die Logenplätze und Logenplätze.

Das Conservatorium der Musik