

Zweite (letzte)
KAMMERMUSIK
(der I. Serie zweite)

Kleine Saale des neuen Gewandhauses zu Leipzig
Sonntag, den 22. März 1898

PROGRAMM

Die Kammermusik der Gegenwart ist eine der schönsten und interessantesten Gattungen der Musik. Sie hat sich in den letzten Jahrzehnten in hohem Grade entwickelt und ist heute eine der beliebtesten und erfolgreichsten Gattungen der Musik.

PROGRAMM

Beethoven: Quartett in G-Dur, Op. 130
Schubert: Quartett in G-Dur, Op. 147
Mozart: Quartett in G-Dur, Op. 156
Haydn: Quartett in G-Dur, Op. 54
Schubert: Quartett in G-Dur, Op. 147
Mozart: Quartett in G-Dur, Op. 156
Haydn: Quartett in G-Dur, Op. 54

Die Kammermusik der Gegenwart ist eine der schönsten und interessantesten Gattungen der Musik. Sie hat sich in den letzten Jahrzehnten in hohem Grade entwickelt und ist heute eine der beliebtesten und erfolgreichsten Gattungen der Musik.

Die Kammermusik der Gegenwart ist eine der schönsten und interessantesten Gattungen der Musik. Sie hat sich in den letzten Jahrzehnten in hohem Grade entwickelt und ist heute eine der beliebtesten und erfolgreichsten Gattungen der Musik.