

Einladung und Programm

ZUR

Hauptprüfung

am Königlichen Conservatorium der Musik zu Leipzig

Dienstag, den 10. März 1891

im neuen Institutsgebäude.

VII. Prüfung.

Orchesterspiel. Sologesang.

Musik zu Shakespeare's „Richard III.“ von R. VOLKMANN. Das verbindende Gedicht gesprochen von Herrn *Emil Pinks* aus Reichenbach i. V.

{ Chaconne und Sarabande aus der Oper »Almira« von G. F. HÄNDEL.
Vorspiel zu dem Oratorium »Die Sündfluth« von C. SAINT-SAËNS.
Scherzo aus der Symphonie (Nr. 1, C moll) von NORBERT BURGMÜLLER.

Lieder mit Begleitung des Pianoforte von R. LINDNERT Fräulein *Marie Büdcher* aus Halberstadt.
Pianoforte: Herr *Frederic Voss* aus New-York.

a) Wenn etwas leise in Dir spricht.

Wenn etwas leise in dir spricht,
Dass Dir mein Herz ergeben,
So zweifle, Holde, nicht,
Du leuchtest in mein Leben.

Doch nie wirst Du von mir begehrt!
Wo schönre Sterne funkeln,
Sei Dir ein Loos bescheert,
Ich bete nur im Dunkeln.

Lingg.

b) Schottisches Lied.

O weh', o weh', hinab in's Thal,
Und weh' und weh' den Berg hinan!
Und weh', weh' jenem Hügel dort,
Wo er mit mir zusammen kam.

Ich lehnt' an einem Eichenbaum,
Und meint', ein treuer Baum er sei,
Der Stamm gab nach,
Der Ast, er brach,
Und mein Treulieb hält keine Treu'.

➡ Kinder unter 14 Jahren haben nicht Zutritt. ➡

Das Belegen der Plätze, um diese später Kommenden zu sichern, ist nicht gestattet.

c) Die drei Vögel.

Ich sprach zur Taube:
«Flieg' und bring' im Schnabel
Das Kraut mir heim, das
Liebesmacht verleiht,
Am Ganges blüht's, im alten
Land der Fabel.»
Die Taube sprach: «Es ist zu weit!»

Ich sprach zum Adler:
«Spanne dein Gefieder
Und für das Herz, das kalt sich mir entzog,
Hol' einen Funken Glut vom Himmel nieder!»
Der Adler sprach: «Es ist zu hoch!»

Da sprach zum Geier ich:
«Reiss' aus dem Herzen
Den Namen mir, der d'rein gegraben steht,
Vergessen lernen will ich,
Vergessen und verschmerzen!»
Der Geier sprach: «Es ist zu spät!»

Coppée.

d) Das waren Tage goldner Wonne.

Das waren Tage goldner Wonne,
Wie denk' ich ferne an sie zurück,
Am blauen Himmel zog die Sonne,
Aus blauen Augen schien das Glück.

Wir schritten stumm am weissen Strande,
Die Lippen arm, im Herzen reich,
Die Welle brach am Muschelrande,
Es war im Herbst, doch frühlingsgleich.

Jensen.

Ouverture zur Oper »Der Wasserträger« von L. CHERUBINI.

Einlass halb 6 Uhr. — Anfang 6 Uhr. — Ende 8 Uhr.

Der Eintritt ist gegen Vorzeigung dieses Programms gestattet.

Das Directorium des Königl. Conservatoriums der Musik.