

KAMMERMUSIK

(Zweite Folge)

(Der I. Band enthält)

Kleiner Satz des Herrn G. W. F. Hegel

INTRODUKTION

die Herren Brüder, Beckers, Vetter, die Herren, Wagner, (H. W. F.)

QUARTETT

Quartett für Violine, Viola, Cello, Kontrabaß

J. HAYDN

Op. 10, No. 14

Quartett für Violine, Viola, Cello, Kontrabaß

J. BRAHMS

Op. 10, No. 1

Op. 10, No. 2

Quartett für Violine, Viola, Cello, Kontrabaß

Op. 10, No. 3

Op. 10, No. 4

Die Beethoven's Quartette

Das Quartett für Violine, Viola, Cello, Kontrabaß ist ein Instrumentalwerk, das in der Regel von vier Musikern besetzt wird. Es ist ein sehr wichtiges Genre der Kammermusik und hat eine lange Tradition. Die Beethoven's Quartette sind ein herausragendes Beispiel für dieses Genre.