

Königliches Conservatorium der Musik zu Leipzig

Mittwoch, am 4. November 1881

im Jahre 1881/82

Zum Gedächtniss Felix Mendelssohn Bartholdy's

am 4. November 1881

Compositionen von F. Mendelssohn Bartholdy

Sonate No. 1 für Orgel über den Choral
Vater unser im Himmelreich

Quartett für Streichinstrumente Op. 44 Nr. 1
D-dur

Stücke aus dem unvollendeten Quartett
C-dur. Die drei Gesänge von
Christus

Herr Paul Gerhardt aus Leipzig
Herr Alfred Opersohn aus Berlin
Edmund Wolf aus Leipzig
(Fassung)

Herr Franz aus Stockholm
Herr August aus Leipzig
Friedrich Kuhn-Wolf aus Chemnitz

Herr Franz aus Paris F. V.
Herrmann Haupt aus Leipzig
Adolph Scholz aus Breslau

Das im Jahre 1881 war an Bartholdy im hiesigen Lande, da kamen die Weisen
vom Morgenlande zur Jerusalem und boten ihm an
Licht. We ist das wunderbare König der Juden? Wir haben schon Licht gesehen, und
es ist gekommen, das erleuchtet
Licht. Es wird ein Licht aus Israel aufgehen und die Heiden der Erde erleuchten, der
Welt wird es ein Licht sein, das erleuchtet, Frieden und Gnade.

Wie schön leuchtet der Morgenstern
O weile ein Glanz geht auf vom Hebräer
Das Licht und Trost zu geben
Das Wort
Ist die Knecht
Friede und Gnade
Das Wort
Wie wunderbar kommt er!
Friede und Gnade

Concert für Pianoforte (3 Acte)
Symphonie No. 3
I. Allegretto mod. vivace — II. Scherzo mod. vivace — III. Adagio
cantabile — IV. Allegro moderato mod. vivace

Das Conservatorium
Leipzig

Kinder unter 14 Jahren haben nicht Zutritt