

# Abendunterhaltung

des

Königlichen Conservatoriums der Musik zu Leipzig

Freitag, den 15. Juni 1894

im Alten Theater

welches Herr Director Stagemann in gütigster Weise überlassen hat.

Von der Operschule des Instituts wird aufgeführt:

## Mignon.

Oper in drei Akten von AMBROISE THOMAS.

II. Akt.

Wilhelm Meister . . . . .	Herr <i>Otto Börner</i> aus Merseburg.
Lothario . . . . .	„ <i>August Belger</i> aus Bernburg.
Laertes . . . . .	„ <i>Carl Pauli</i> aus Deuben bei Gaschwitz.
Friedrich . . . . .	„ <i>Georg Poeppel</i> aus Stettin.
Mignon . . . . .	Fräulein <i>Flora Herzberg</i> aus Moskau.
Philine . . . . .	„ <i>Marie Paul</i> aus Leipzig.

## Der Freischütz.

Romantische Oper in drei Akten von C. M. v. WEBER.

II. Akt, 1. und 2. Scene.

Agathe . . . . .	Fräulein <i>Marie Wetterling</i> aus Leipzig.
Aennchen . . . . .	„ <i>Martha Geitner</i> aus Leipzig.