

## VII. Hauptprüfung

am Königlichen Conservatorium der Musik.

Leipzig, den 15. März 1895.



Die Arie aus »Tannhäuser« fällt aus. Dafür wird Fräulein *Elsa Vogel* aus Leipzig singen:

**Arie** aus »Odysseus« von M. BRUCH.

Ich wob dies Gewand  
Mit Thränen am Tage  
Und löste es weinend  
Zur nächtlichen Zeit:  
So schwanden die Wochen,  
So wuchs meine Klage,  
So schwanden die Jahre,  
So wuchs mein Leid!

Wo weil'st du, mein Gatte?  
Hat dich die Kere  
Des Todes bereits  
Zum Hades geraubt,  
Oder schweifst du  
Noch auf dem Meere,  
Zu Sternen hebend  
Dein leuchtendes Haupt?

O kehre, Odysseus!  
Mit frevelndem Muthe  
Umwerben die Freier  
Dein treu Gemahl!  
Sie drängen den Sohn dir  
Vom eigenen Gute  
Und schlingen es, schwelgend  
Beim üppigen Mahl! —