

Abendunterhaltung

des Königlichen Conservatoriums der Musik zu Leipzig

Sonnabend, den 15. Juni 1895

im Carola-Theater,

welches Herr Director Stägemann in gütigster Weise überlassen hat.

Von der Opernschule des Instituts wird aufgeführt:

Der Troubadour.

Oper von Giuseppe Verdi. (II. Akt. 1. Verwandlung.)

Azucena, eine Zigeunerin Fräulein *Ella Gmeiner* aus Kronstadt
(Siebenbürgen).
Manrico Herr *Otto Börner* aus Merseburg.
Ein alter Zigeuner » *Wilhelm Lorenz* aus Leipzig.
Bote » *Caspar Niesen* a. Milwaukee (U.S.A.)

Zigeuner und Zigeunerinnen.

Die Hugenotten.

Oper von G. Meyerbeer. (II. Akt, 1. Scene.)

Margaretha von Valois, Schwester des Königs von
Frankreich Fräulein *Marie Paul* aus Leipzig.
Urbain, Page der Margaretha. » *Marie Poirier* aus Oelzschau.
Ehrendamen der Prinzessin { » *Martha Werner* aus Wurzen.
» *Gertrud Wilde* aus Wohlau.

Edeldamen.