

Einladung und Programm

zur

HAUPTPRÜFUNG

am

Königlichen Conservatorium der Musik zu Leipzig

Freitag, den 21. Februar 1896 im Institutsgebäude.

VII. Prüfung.

Solospiel. Sologesang.

Concert für Waldhorn (Op. 11, Es dur) von R. STRAUSS . Herr *Alfred Steitz* aus
Chemnitz.
Allegro. Andante. Rondo.

Concert für Pianoforte (G moll) von I. MOSCHELES . . . Fräulein *Alice Smith* aus
New-Haven.
Allegro moderato.
Adagio. Allegro agitato.

Arie aus der Oper »Die Zauberflöte« von W. A. MOZART Herr *Eugen Stichling* aus
Gotha.

In diesen heil'gen Hallen
Kennt man die Rache nicht,
Und ist der Mensch gefallen,¹⁾
Führt Liebe ihn zur Pflicht.
Dann wandelt er an Freundeshand
Vergnügt und froh in's bess're Land.

In diesen heil'gen Mauern,
Wo Mensch den Menschen liebt,
Kann kein Verräther lauern,
Weil man dem Feind vergiebt.
Wen solche Lehren nicht erfreu'n,
Verdient nicht, ein Mensch zu sein.

Sonate für Orgel (D moll) über den Choral »Vater unser im
Himmelreich« von F. MENDELSSOHN BARTHOLDY . . Herr *William Kipp* aus
Indianapolis.

Finale des I. Aktes der Oper »Der Wasserträger« von L. CHERUBINI.

Die Soli gesungen von:

Herrn <i>Richard Fischer</i> aus Halberstadt	(Graf Armand).
Fräulein <i>Vida J. Jolly</i> aus Kassel	(Constanze, seine Gemahlin).
Herrn <i>Sally Charasch</i> aus Kowno (Russl.)	(Micheli, ein Savoyarde).
Herrn <i>Wilhelm Lorenz</i> aus Leipzig	(Daniel, sein Vater).
Herrn <i>Felix Steinbeck</i> aus Weissenfels	(Antonio, sein Sohn).
Fräulein <i>Gertrud Wilde</i> aus Wohlau	(Marzellina, seine Tochter).
Fräulein <i>Margarethe Zeidler</i> aus Leipzig	(Angelina, Antonio's Braut).

Concert für Pianoforte (G dur) von L. VAN BEETHOVEN . Fräulein *Hildegard Homann* aus Kulm (Westpreussen).

Cadenz von C. REINECKE.

Allegro moderato.
Andante con moto.
Rondo — Vivace.

Einlass halb 6 Uhr. — Anfang 6 Uhr. — Ende 8 Uhr.

Dieses Programm berechtigt zum Eintritt. Dasselbe ist an der Hauptthüre entfaltet vorzuzeigen.

Das Direktorium des Königl. Conservatoriums der Musik.



☞ Kinder unter 14 Jahren haben nicht Zutritt. ☜

Das Belegen der Plätze, um diese später Kommenden zu sichern, ist nicht gestattet.