



Concert für Violine (E moll) von F. MENDELSSOHN BARTHOLDY Fräulein *Anna Kieckhoefer*
aus Washington. D. C.
Allegro molto appassionato. Andante.
Allegretto non troppo. Allegro molto vivace.

Recitativ und Arie aus dem Oratorium »Elias« von
F. MENDELSSOHN BARTHOLDY Herr *Felix Steinbeck* aus
Weissenfels.

Zerreisset eure Herzen, und nicht eure Kleider! Um uns'rer Sünden willen hat Elias den Himmel verschlossen durch das Wort des Herrn! So bekehret euch zu dem Herrn, eurem Gott, denn er ist gnädig, barmherzig, geduldig und von grosser Güte, und reut ihn bald der Strafe.

»So ihr mich von ganzem Herzen suchet, so will ich mich finden lassen«, spricht unser Gott. Ach! dass ich wüsste, wie ich ihn finden und zu seinem Stuhle kommen möchte!

Concert für Violoncell (H moll) von C. DAVIDOFF. Herr *Walter Schilling* aus
Bad Elster.
Allegro moderato — Cantilena.
Allegretto.

Concert für Pianoforte (G moll) von C. SAINT-SAËNS Fräulein *Marguerite Bruel*
aus Genf.
Andante sostenuto. Allegro scherzando. Presto.

Einlass halb 6 Uhr. — Anfang 6 Uhr. — Ende 8 Uhr.

Dieses Programm berechtigt zum Eintritt. Dasselbe ist an der Hauptthüre entfaltet vorzuzeigen.

Das Direktorium des Königl. Conservatoriums der Musik.



➡ **Kinder unter 14 Jahren haben nicht Zutritt.** ➡

Das Belegen der Plätze, um diese später Kommenden zu sichern, ist nicht gestattet.