

Leipzig, am 1. Februar 1897

HAUPT-PROBE
der
Musikalischen Aufführung
zur
Einweihung des neuen Saales
im städtischen Kaufhause
ausgeführt vom
Königl. Conservatorium der Musik zu Leipzig.

PROGRAMM.

Ouverture „Die Weihe des Hauses“ (Op. 124. C dur) von
L. van Beethoven.

Leitung: Herr Capellmeister Hans Sitt.

Fantasie für Pianoforte (Op. 15, C dur) von *Fr. Schubert.*
vorgetragen von Fräulein Constance Erbiceanu aus Bukarest.

Ballade und Polonaise für Violine von *H. Vieuxtemps,*
vorgetragen von Fräulein Cäcilie Nitzulescu aus Bukarest.

Lieder mit Pianoforte von *F. Gerdes,* gesungen von Fräulein
Elisabeth Hunger aus Leipzig. Pianoforte-Begleitung: Herr
Federico Gerdes aus Hamburg.

a) **Die Verlassene.**

Am Brunnen hab' ich gestanden	Ich sah in die dunkle Tiefe,
Und wusste nicht wie mir war —	Es fielen die Thränen hinab —
Das Wasser rann über den Eimer,	Was weiss der tiefe Brunnen,
Und ich ward's nicht gewahr.	Dass ich geweinet hab'?

Er hat mir die Lieb' versprochen,
Doch kehrt er nimmermehr —
Ich trag' die Eimer zu Heime,
Die Last ist gar zu schwer.

G. Siebel.