

# X. Hauptprüfung

am Königlichen Conservatorium der Musik.

Leipzig, den 26. März 1897.



Nr. 7 des heutigen Programms fällt aus, an diese Stelle tritt:

<b>Concert</b> für Pianoforte (Fismoll) von C. REINECKE	Fräulein <i>Bertha Baumann</i>
Allegro. Adagio ma non troppo.	aus Schwientochlowitz
Finale: Allegro con brio.	(Schlesien).

369