

Othello-Fantasie für Violine von H. W. ERNST Herr *Karl Schwabe* aus
Zwota i/S.

Concert für Pianoforte (Op. 58, G dur) von
L. VAN BEETHOVEN. Herr *Otto Selberg* aus
Hameln.
Cadenzen von C. REINECKE.

Allegro moderato.
Andante con moto.
Rondo. Vivace.

Symphonie (D dur) »Die Versteinering des Phineus und seiner Freunde«.
Nr. 5 der 12 Metamorphosen-Symphonien von CARL VON DITTERSDORF.

Andante più tosto Allegretto. Allegro assai.
Andante molto.
Finale. Vivace. Tempo di Minuetto.

Andromeda war ursprünglich Phineus, dem Bruder ihres Vaters, als Braut zugesagt. Dieser bricht nun mit feindlichem Gefolge in die Hochzeitsgesellschaft ein und fordert die versprochene Braut von Kepheus, der sich vergeblich abmüht, den rasenden Bruder zu begütigen. Es kommt zu einem überaus blutigen Kampfe, und Perseus vermag sich und seine Freunde nur dadurch zu retten, dass er mit Hülfe des Gorgohauptes die Gegner, zuletzt Phineus selbst, versteinert.

(Auszug aus der Analyse von Georg Thouret.)

Einlass halb 6 Uhr. — Anfang 6 Uhr. — Ende gegen 8 Uhr.

Dieses Programm berechtigt zum Eintritt. Dasselbe ist an der Hauptthüre entfaltet vorzuzeigen.

Das Directorium des Königl. Conservatoriums der Musik.