

Variationen, Menuett und Rondo aus dem Divertimento für Streichinstrumente und zwei Hörner (D dur) von W. A. MOZART.

Erste Violine (Solovioline): Herr *Thaddeus Rich* aus Indianapolis.
Zweite Violine: „ *Richard Schulze* aus L.-Anger.
Viola: „ *Otto Schmidt* aus Uebigau.
Violoncell: „ *Rudolph Wintgen* aus Rendsburg.
Contrabass: „ *Albin Fischer* aus Groitzsch.
Horn I: „ *Schindler*.
„ II: „ *Albert Helm* aus Wilsdruff.

Hommage à Händel, Duo für zwei Pianoforte von J. MOSCHELES.

Herr *Otto Ludwig* aus Glauchau.
„ *Hugo Müller* aus Dresden.

Quartett für Streichinstrumente, Esdur, (op. 74) von L. VAN BEETHOVEN.

Poco adagio — Allegro. Adagio ma non troppo.
Presto; Allegretto con variationi.

Herr *Erhard Heyde* aus Leipzig.
„ *Peter Heppes* aus Mannheim.
„ *Möbius*.
„ *Ludwig Förstel* aus Leipzig.

Einlass $\frac{1}{2}$ 6 Uhr. — Anfang 6 Uhr. — Ende 8 Uhr.

Das Directorium des Königl. Conservatorium der Musik.