

Dieses Programm berechtigt zum Eintritt.

Preis für die verkäuflichen Programme je 50 Pf. einschliesslich 20 Pf. Garderobegeld.

Königliches Conservatorium der Musik zu Leipzig.

Einladung

zur

ACHTEN PRÜFUNG

Dienstag, den 13. März 1900, im Institutsgebäude.

PROGRAMM.

- Sonate** für Orgel (Gmoll) von CH. FINK Herr *Arthur Schlegel*
aus Altmittweida (Sa.).
Allegro. Adagio. Finale. — Allegro.
- Mirjam's Siegesgesang** von C. REINECKE Fräulein *Else Köhrig*
aus Arnstadt (Schw.-Sond.).

Recitativ:

Siehe, der Herr hat Grosses an uns gethan, dess' sind wir fröhlich: —

Arie:

Wandelt mit Pauken das Schilfmeer entlang!
Der Herr hat gesiegt, uns're Kette zersprang.
Singet, denn des Mächtigen Stolz ist gebrochen;
Sein funkelnder Heerzug, sein krieg'rischer Tross,
Wie eitel ihr Rühmen!
Der Herr hat gesprochen,
Und unter im Schilfmeer ging Reiter und Ross.

Wandelt mit Pauken das Schilfmeer entlang!
Der Herr hat gesiegt, uns're Kette zersprang. —
Ehre dem Herrn, Ehre dem Herrn,
Dem Eroberer Ehre, Ehre dem Herrn!
Sein Hauch unser Schwert und sein Wort unser Speer!
Siehe, wer meldet dem harrenden Volk,
Wer meldet den Fall seiner Tausende?

Keiner entrann!
Der Herr sah hervor aus der feurigen Wolke
Und warf in die Fluthen sie, Wagen und Mann!
Wandelt mit Pauken das Schilfmeer entlang.
Der Herr hat gesiegt, uns're Kette zersprang.
Ehre dem Herrn, der Herr hat gesiegt,
Und der Stolz des Mächtigen ist gebrochen.



429

Einem etwaigen Hervorrufe Folge zu leisten, ist den Schülern und Schülerinnen nicht gestattet.