

Dieses Programm berechtigt zum Eintritt.

Preis für die verkäuflichen Programme je 50 Pf. einschliesslich 20 Pf. Garderobegeld.

Königliches Conservatorium der Musik zu Leipzig.

Einladung zur Dreizehnten Prüfung

Dienstag, den 3. April 1900, im Institutsgebäude.

PROGRAMM.

Sonate für Orgel (Dmoll) von J. G. TÖPFFER . . . Herr *Arthur Hennicker*
aus Leipzig.
Allegro.
Adagio.
Finale. — Allegro.

Concert für Violine (Ddur) von P. TSCHAIKOWSKY Herr *Hugo Pretzsch*
aus Leipzig.
Allegro moderato.
Canzonetta. — Andante.
Allegro vivacissimo.

Recitativ und Arie a. d. Oper »Der Freischütz«
von C. M. v. WEBER Fräulein *Johanna Röthig*
aus Hartha (Sachsen).

Recitativ.

Wie nahte mir der Schlummer,
Bevor ich ihn geseh'n.
Ja, Liebe pflegt mit Kummer
Stets Hand in Hand zu geh'n!
Ob Mond auf seinem Pfad wohl lacht,
Wie schön die Nacht!
Leise, leise, fromme Weise!
Schwing' dich auf zum Sternkreise!
Lied, erschalle! Feiernd walle
Mein Gebet zur Himmelshalle!

O wie hell die gold'nen Sterne,
Mit wie reinem Glanz sie glüh'n!
Nur dort, in der Berge Ferne
Scheint ein Wetter aufzuzieh'n.
Dort am Wald auch schwebt ein Heer
Dunkler Wolken dumpf und schwer.

Zu dir wende ich die Hände,
Herr ohn' Anfang und ohn' Ende!
Vor Gefahren uns zu wahren,
Sende deiner Engel Schaaren!

Alles pflegt schon längst der Ruh';
Trauter Freund! wo weilst du?
Ob mein Ohr auch eifrig lauscht,
Nur der Tannen Wipfel rauscht,
Nur das Birkenlaub im Hain
Flüstert durch die hehre Stille;
Nur die Nachtigall und Grille
Scheint der Nachtluft sich zu freu'n.

Doch wie? täuscht mich nicht mein Ohr?
Dort klingt's wie Schritte —
Dort aus der Tannen Mitte
Kommt 'was hervor! Er ist's!
Die Flagge der Liebe mag wehen!
Dein Mädchen wacht noch in der Nacht. —
Er scheint mich noch nicht zu seh'n —
Gott! täuscht das Licht des Mond's mich
nicht,

So schmückt ein Blumenstrauss den Hut —
Gewiss, er hat den besten Schuss gethan!
Das kündigt Glück für morgen an!
O süsse Hoffnung! neu belebter Muth.

Einem etwaigen Hervorrufe Folge zu leisten, ist den Schülern und Schülerinnen nicht gestattet.

Arie.

All' meine Pulse schlagen,
Und das Herz wallt ungestüm,
Süss entzückt, entgegen ihm!
Konnt' ich das zu hoffen wagen?
Ja, es wandte sich das Glück
Zu dem theuren Freund zurück!
Will sich morgen treu bewähren!
Ist's nicht Täuschung, ist's nicht Wahn —
Himmel, nimm des Dankes Zähren
Für dies Pfand der Hoffnung an!

~~Concert für Pianoforte (Op. 11, E-moll) von F. CHOPIN. Frl. Eugenie Bedrihowska
aus Kolo (Russl.).~~

Allegro maestoso.
Romanze. — Larghetto.
Rondo. — Vivace.

Einlass $\frac{1}{2}$ 6 Uhr. — Anfang 6 Uhr. — Ende gegen 8 Uhr.

Das Directorium des Königl. Conservatorium der Musik.