

Vortrag - Abend
Freitag, den 15. Juni 1900.

Sonate für Pianof. u. Violine (Adur) von W. A. Mozart -
Fräul. Frau in. Frau Krebschmar.

Andante, Allegro u. Intermezzo - Finale für Flöte
mit der Serenade (Op. 108) von L. Tscherny - Frau Gelpius.
Opf. Engl. Frau Schollhäuser.

af Arioso mit 1. Op.: Gioconda von A. Torchelli } - Fräul. Lloyd-Hassell.
u. Ridonando la calma von Tsch. } Opf. Engl. Frau Grendler.

Concert für Pianof. (Adur, 1. Satz) von W. A. Mozart - Fräul. Bergmann.
Orchesterbegleitung.

Serenade für Pianof. u. Cell. (Op. 109) von F. Hiller -
Fräul. Gumbert in. Frau Förstel.

Concert für Pianof. (Adur) von L. van Beethoven -
(Lührig von G. Saint-Saëns) Frau del Carril.
Orchesterbegleitung.