

Vortrag-Abend
Freitag, den 6. Juli 1900.

Passacaglia für Orgel von C. Parlan - Frau Montillet.

Sonate für Pianof. in Violine (Op. 24, F-dur) von L. van Beethoven
- Fräul. Matthey in. Frau Lorenz.

Adagio u. Allegro mit dem Fagottquartett von W. A. Mozart.
für Oboe, Klarinette, Horn u. Fagott übertragen -
für Herrn Lauschmann, Glanzel, Schindler u. Schuster.

Lebet der Elisabeth mit 8. Oper, 'Sankhäuser' von R. Wagner
'Allmächt'ge Jungfrau' - Fräul. Hansen-Rahnberg.
Opf. Engl. Frau Srensen.

Solostücke für Pianof. - Frau Gordon.

a) Ballade (G-moll) } von J. Brahms.

b) Intermezzo (F-dur)

c) Nocturne (F-dur) von F. Schumann.

Trio für Pianof., Violine u. Cell. (A-moll) von F. Schumann
- für Herrn Spier, Rich u. Rache.