

Vortrag-Abend  
Freitag, den 6. Juli 1900.

Passacaglia für Orgel von C. Parlan - Herr Montillet.  
Sonate für Pianof. in Violine (Op. 24, F-dur) von L. van Beethoven  
- Fräul. Matthey in. Herr Lorenz.

Adagio in Allegro mit dem Jacodquartett von W. A. Mozart.  
für Oboe, Klarinette, Horn in Facult. übertragener -  
Herr Herrm Lauschmann, Flöten, Schindler in. Schuster.

Lebet der Elisabeth mit 8. Oper, Sankhäuser von R. Wagner  
, Allmächt'ge Jungfrau, - Fräul. Hansen-Rahnberg.  
Opf. Engl. Herr Srensen.

Solostücke für Pianof. - Herr Gordon.  
a) Ballade (G-moll) } von J. Brahms.  
b) Intermezzo (B-dur) }  
c) Nocturne (F-dur) von F. Schumann.

Trio für Pianof., Violine in. Cell. (A-moll) von F. Schumann  
- Herr Herrm Spier, Rich in. Rache.

*[Faint handwritten text in purple ink, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*