

Vorabend  
Freitag, den 23. November 1900.

Fuge für Orgel (Emoll, Thema von Legrenzi) von J. S. Bach -  
Herr Rössel.

Arie aus dem Oratorium, Messias' von F. Händel -  
'Ich weiß, daß mein Erlöser lebt.' Fräul. Lloyd-Hassell.  
Oper. Begl. Herr Gordon.

Concert für Viola (No. 2, Amoll) von H. Hill - Herr Remmert.  
Oper. Begl.

Impromptu über ein Motiv aus Schumann's 'Manfred'  
für 2 Pianof. von G. Reinecke -  
Fräul. Niedmann u. Fräul. Miehler

Chaconne für die Violine von J. S. Bach - Herr Rich.

Concert für Pianof. (Laur) von W. A. Mozart - Herr Keller.  
(Lektüre von G. Reinecke.) Orchesterbegleitung.

*[Faint handwritten text in purple ink, partially visible on the right edge of the page.]*