

Vortrag-Abend  
Freitag, den 3. Mai 1901.

~~Præludium in Fuge für Orgel (G-dur) von J. S. Bach -  
für Herrmann.~~

a) Allegro moderato von F. Mendelssohn.  
b) Andantino von F. Schubert.  
c) Presto von J. Haydn. } für Flöte, Oboe, Clarinette,  
Horn u. Fagott.

- für Herrn Tholke, Saffrian, Glänzel, Lampe u. Schuster.

Sonate für Pianof. u. Violine (A-moll) von N. W. Gade -  
Fräul. Hory u. Herr Kreuzschmar.

Concert für Violoncell (A-moll) von R. Volkmann -  
Herr Schildbach.  
Herr Engel.

Sonate für Pianof. u. Violine (Op. 77, G-dur) von J. Rheinberger -  
Fräul. Engländer u. Herr Heyde.

Solostücke für Violine - Herr Klein.

a) 'Romance' (Op. 42) von N. Bruch. } Herr Engel.  
b) 'Perpetuo' von N. Paganini.