

Vortrag-Abend
Freitag, den 10. Mai 1901.

Fuge über B A C H für Orgel (Nr. 1) von B. Schumann —
Herr Petersen.

Solostücke für Flöte von J. Andersen — Herr Wagner.

a) Albumblatt: b) Walzer. c) Scherzo.
Herr Lehl. Herr Barthel.

Arie mit 8. Oper: Die Favoritin von G. Donizetti —
„O mein Freund“.
Fräulein Löffhammer.
Herr Lehl.

Sonate für Pianof. u. Violine (Op. 12, Adur) von L. van Beethoven —
Fräulein Gough u. Herr Reitz.

Concert für Violine von F. Mendelssohn — Fräulein C. Schmidt.
Herr Lehl.

Arie mit 8. Oper: Der Rattenfänger von Hameln von T. Kessler —
„Knecht Rupprecht“.
Fräulein Kergitsch.
Herr Lehl. Herr Lachmann.

Concert für Pianof. (Adur, 1. Satz) von W. A. Mozart —
(Lektüre von G. Reinecke.)
Fräulein Weinschenk.
Orchesterbegleitung.

Capriccio brillant für Pianof. (H moll) von F. Mendelssohn —
Orchesterbegleitung. Herr Harvey.

