

Vorabend  
Freitag, den 17. Mai 1901.

Solostücke für Flöte - Herr Holbe.

op. Romanze von Orner.

op. Scherzo fantastico von Hugues.

} Opfr. Orgl. Herr Bärthel.

Sonate für Pianof. u. Violine (Fdur) von G. Grieg -

Fräul. Köschner u. Herr Heyde.

Arie mit 4. Op. 'Framors' von A. Rubinstein - Fräul. Decker.

'Ich kann nicht weinen.'

Opfr. Orgl. Herr Lachmann.

Concert für Violine (Amoll, Nr. I) von N. Wieniawski -

Herr Kroschmar.

Opfr. Orgl.

Arie mit dem Violoncello, 'Die Schöpfung' von J. Haydn - Fräul. Bürger.

'Nun brich die Flut.'

Opfr. Orgl. Herr Lachmann.

Concert für Pianof. (Amoll, 3. Satz) von J. S. Bach - Fräul. Kirchhof.

Orchesterbegleitung.

Ballade für Pianof. (Amoll) von F. Liszt - Herr April.

