

Vortrag - Abend  
Freitag, den 22. November 1901.

Sonate für Pianof. u. Flöte (Op. 169) von F. Ries. -  
die Herren Mourot u. Franke.

Solostücke für Pianof. - Herr Swart-Fanssen.

a) Pastorale "von Scarlatti.

b) Ave Maria "von Henselt.

c) Rhapsodie " (Op. 79, N. 1.) von F. Brahms.

Szene u. Arie aus d. Oper: "Der Waffenschmied" von A. Loitzing.  
"Er pflückt" - Fräul. Taitz.

1ste. Engl. Herr Mourot.

Capriccio brillant für Pianof. (Op. 22, Almod.) von F. Mendelssohn.  
Orchesterbegleitung. - Fräul. Backhaus.

Terzett aus d. "Messe solenne" von Rossini - Fräul. Weithschitzky,  
"Gratias agimus." sowie die Herren Grendsen u. Schindler.  
1ste. Engl. Herr Mohr.

Tarantella " (Venezia e Napoli) für Pianof. von F. Liszt -  
Herr Springfeld.