

Vortrag - Abend  
Freitag, den 22. November 1901.

- Sonate für Pianof. u. Flöte (Op. 169) von F. Ries. -  
die Herren Mourot u. Franke.
- Solostücke für Pianof. - Herr Swart-Fanssen.  
a) Pastorale "von Scarlatti.  
b) Ave Maria " von Henselt.  
c) Rhapsodie " (Op. 79, N. 1.) von F. Brahms.
- Szene u. Arie aus d. Oper: "Der Waffenschmied" von A. Loitzing.  
"Er pflegt"  
- Fräul. Taitz.  
Pfte. Engl. Herr Mourot.
- Capriccio brillant für Pianof. (Op. 22, Almod) von F. Mendelssohn.  
Orchesterbegleitung. - Fräul. Backhaus.
- Terzett aus d. "Messe solenne" von Rossini - Fräul. Weithschitzky,  
"Gratias agimus." sowie die Herren Grendsen u. Schindler.  
Pfte. Engl. Herr Mohr.
- Tarantella "(Venezia e Napoli) für Pianof. von F. Liszt -  
Herr Springfeld.



